Nota Prévia

Este número da revista *Configurações* – que, sob a coordenação de Manuel Carlos Silva, contou, na sua preparação, com a colaboração dos colegas Helena Machado, Joel Felizes e Ana Paula Marques – prossegue a anterior série de Sociologia, intitulada *Sociedade e Cultura* da Revista *Cadernos de Noroeste*, cujos primeiros seis números publicados se mantêm como património do Núcleo de Estudos em Sociologia (NES) da Universidade do Minho. Sob o impulso da actual Direcção do NES e o incentivo da Directora do Departamento, Ana Paula Marques, a Comissão Científica do NES e o próprio Plenário dos membros do NES decidiram em boa hora que estavam reunidas as condições para dar um salto qualitativo no percurso da nossa unidade de investigação, tendo em conta dois factores: *(i)* a transformação do NES num Centro de Investigação graças não só ao notável aumento do número de investigadores doutorados como à realização de eventos científicos e publicações no último triénio, um esforço que, em maior ou menor medida, mobilizou todos e cada um dos seus membros; *(ii)* o relançamento da nova Revista de Sociologia intitulada *Configurações*, a qual, visando uma maior qualidade, e sujeitando, inclusive desde este número, os artigos propostos a arbitragem científica externa tem no seu Conselho Consultivo uma plêiade de cientistas sociais conceituados a nível nacional e internacional.

Neste número sobre desigualdades sociais, como no próximo número temático intitulado *Tecnologia e Configurações do Humano* e subsequentes números serão apresentados textos de reflexão e resultados de pesquisas que darão forma e conteúdo ao próprio conceito de *Configurações* e, eventualmente, à problematização e eventual contestação deste conceito. Como é sabido, o conceito de configuração e outros similares ou complementares, tais como forma, figuração, estruturação, embora sendo tributários de diversos contributos clássicos entre os quais Simmel, Goffman e outros autores mais recentes como Bourdieu e Giddens, foi sabiamente teorizado por Norbert Elias. Para este autor *configuração* constituiria um conceito de síntese superadora de velhos dilemas sociológicos entre estrutura e acção social, entre sociedade e indivíduo, o que induziu o autor a criticar quer Durkheim, quer Weber em torno do binómio sociedade-indivíduo, dado que, na óptica de Elias, não existe sociedade sem indivíduos nem tão-pouco são pensáveis indivíduos sem ou fora da sociedade. Tendo consciência dos constrangimentos estruturais das sociedades, aliás mutáveis, substituíndo a imagem do "homem atomístico" (*homo clausus)* pela de "homens abertos" (*homines*

aperti) ou indivíduos em interacção e interdependência, o conceito de *configuração*, com base no modelo dos jogos e da metáfora relacional dos pronomes pessoais ("eu", "tu", "nós", "eles"), serve, portanto, tal como refere Norbert Elias na sua *Introdução à Sociologia* (1980: 141) "de simples instrumento conceptual que tem em vista afrouxar o constrangimento social de falarmos e pensarmos como se o «indivíduo» e a «sociedade» fossem antagónicos e diferentes".

Os leitores ajuizarão em que medida este projecto da nova revista pode significar um renovado alento do Núcleo de Estudos em Sociologia na convicção que outros números temáticos, rotativamente coordenados por colegas do Centro de Investigação, possam ver a luz do dia com a melhoria de qualidade e rigor que a todos nos seja possível, contando também certamente com a colaboração de colegas nacionais e estrangeiros não só na área de Sociologia como também noutras áreas afins: Antropologia, Geografia, História, Comunicação Social, Educação e Psicologia, Economia e Ciência Política.

Por fim, não podemos deixar de referenciar a abertura e a disponibilidade da editora Campo de Letras em torno do nosso projecto, a qual tem dado um notável contributo numa perspectiva de emancipação social, cultural e política.

Direcção do NES

Título: CONFIGURAÇÕES 1 2005

Director: Manuel Carlos Silva

Directora-adjunta: Helena Machado

Conselho Consultivo: Nunes de Almeida (ICS, Univ. Lisboa), João Ferreira de Almeida (CIES, ISCTE), Veit Bader (Univ. Amesterdão), Maria Ioannis Baganha (FE-Univ. Coimbra), Luís Baptista (FCSH,Univ. Nova de Lisboa), Daniel Bertaux (CNRS, Paris), Manuel Villaverde Cabral (ICS, Univ. Lisboa), António Colomer (Univ. Politécnica de Valência), François Dubet (Univ. Bordeaux), Elísio Estanque (FE-Univ. Coimbra), José Carvalho Ferreira (ISEG, Univ. Técnica de Lisboa), Ilona Kovacs (ISEG, Univ. Técnica de Lisboa), Renato Lessa (IUPERJ, Universidade Fluminense), João Teixeira Lopes (FL-Universidade do Porto), Claude-Michel Loriaux (Univ. Católica de Louvaina), John Low (Univ. Lancaster), Michel Maffesoli (Univ. Paris V, Sorbonne), Ramón Maiz (Univ. Santiago de Compostela), António Lucas Marín (Univ. Complutense), Hermínio Martins (Oxford College/ICS-Univ Lisboa), Raymond Massé (Univ. Laval), José Bragança de Miranda (FCSH, Univ. Nova Lisboa), João Arriscado Nunes (Univ. Coimbra), José Madureira Pinto (FE-Univ. Porto), Manuela Ribeiro (DES-Univ. Trás-os-Montes e Alto Douro), Carlos Alberto da Silva (Univ. Évora), François Singly (Univ. René Descartes-Sorbonne), José Manuel Sobral (ICS-Univ. Lisboa), James Taylor (Univ. Montreal), Beatriz da Rocha Trindade (Universidade Aberta), José Carlos Venâncio (Univ. Beira Interior), Loic Wacquant (Universidade Califórnia, Berkeley).

Conselho Científico: Emília Rodrigues Araújo, António Joaquim Costa, Manuel da Silva e Costa, Ivo Domingues, Albertino Gonçalves, Maria Engrácia Leandro, Helena Machado, Ana Paula Marques, José Neves, Jean Martin Rabot, Manuel Carlos Silva, Carlos Veloso da Veiga, Fernando Bessa Ribeiro (UTAD), Manuela Ribeiro (UTAD), Sheila Khan (Univ. Manchester).

Conselho de Redacção: Ana Brandão, Ana Duarte, José Manuel Machado, Maria Paula Mascarenhas, Alice Matos, Teresa Mora, Rita Ribeiro, Maria Eugénia Rodrigues, Victor Rodrigues.

Secretariado: Sofia Oliveira (sofiaoliveira@ics.uminho.pt)

Propriedade: Núcleo de Estudos em Sociologia (NES), Instituto de Ciências Sociais, Universidade do Minho.

Normas para apresentação e avaliação de artigos:
Apresentação de originais: os textos propostos para publicação deverão respeitar normas transcritas na parte final da revista.
Avaliação de artigos: os artigos propostos serão submetidos a parecer de especialistas das áreas respectivas, em regime de anonimato. A listagem de avaliadores será publicada cumulativamente cada dois anos. A decisão final é do(s) coordenador(es) de cada número e, em última instância, da Direcção do NES.
Os textos podem ser publicados em português, espanhol, francês e inglês.
Correspondência (incluindo assinaturas): Revista *Configurações*, c/o Drª Sofia Oliveira, Núcleo de Estudos em Sociologia, Instituto de Ciências Sociais, Universidade do Minho, Campus Gualtar, 4710 Braga.

Coordenador: Manuel Carlos Silva (com colaboração de Helena Machado, Joel Felizes e Ana Paula Marques).

Apoios: A edição deste número foi apoiadapela Fundação para a Ciência e a Tecnologia.

Edição: *Configurações* é editada semestralmente (2 números/ano ou 1 número duplo) pelo N.E.S. – Núcleo de Estudos em Sociologia, Universidade do Minho, 4710-057 Braga, em colaboração com Campo das Letras Editores, S.A., Rua D. Manuel II, 33 5º - 4150-345 Porto. Telef. 22 60 80 870 / Fax. 22 60 80 880 / E-mail: campo.letras@mail.telepac.pt / site: www.campo-letras.pt

Assinatura Anual: Portugal, países de expressão portuguesa e Espanha: 20 euros. Outros países: 25 euros.
Preço deste número: 12 euros.

Capa: Furtacores Design
Fotografia da capa: Abigail Ascenso

Tiragem: 1000 exemplares

Redacção e Administração: NES - Núcleo de Estudos em Sociologia, Universidade do Minho, 4710-057 Braga - Portugal. Tels. 253 604212 / 253 604280. Faxes 253 678850 - 253 676966.

Impressão: Tipografia do Carvalhido - Porto

ISSN: 1646-5075

Depósito Legal nº: 246289/06

Solicita-se permuta. Exchange wanted. On prie l'échange. Sollicitamo scambio.

Esta revista prossegue a série de Sociologia (6 números) de *Sociedade e Cultura* da revista *Cadernos do Noroeste.*